

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения Красноярского края

Муниципальный отдел образования администрации Березовского района

МБОУ "Бархатовская СОШ имени Ф.М. Шакшуева"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Хлапкова А.С.
Приказ №1 от «30» августа
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

УТВЕРЖДЕНО

Чеусова И.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Правополушарное рисование»
для 1-4 классов начального общего образования
на 2024-2025 учебный год

с. Бархатово
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Правополушарное рисование» для 1-4 классов составлена на основе на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа курса внеурочной деятельности даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса внеурочной деятельности, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения), даёт е распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Целью освоения курса является формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи преподавания изобразительного искусства :

формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;

формирование художественно-творческой активности школьников;

овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

основные и дополнительные цвета;
цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);
понятие симметрии;
контрасты форм;

2 КЛАСС

свойства красок и графических материалов;
азы воздушной перспективы (дальше, ближе);
контрасты цвета;
гармонию цвета;

3 КЛАСС

азы композиции (статика, движение);
пропорции плоскостных и объёмных предметов;
Основы линейной перспективы;

4 КЛАСС

Основные законы композиции;
Различные виды графики; основы цветоведения;
Свойства различных художественных материалов;
Основные жанры изобразительного искусства;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРАВОПОЛУШАРНОЕ РИСОВАНИЕ»

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;*
- *учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;*
- *учиться работать по предложенному учителем плану*

Познавательные УУД:

- *находить ответы на вопросы в иллюстрациях;*
- *делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;*

Коммуникативные УУД:

- *оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);*
- *понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;*
- *учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).*

2-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль художественной культуры в жизни людей;
- эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных

высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесенных на бумагу;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, художественных произведений, *стремиться* к совершенствованию собственной художественной культуры;

- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к художественных произведений, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;
- *интерес* к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;
- *интерес* к изучению шедевров искусства великих художников;
- *осознание* ответственности за выполненное художественное произведение.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *самостоятельно формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- *Познавательные УУД:*
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);
- *пользоваться* словарями, справочниками, энциклопедиями;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать художественные средства* для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы, находить ответы.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (34 часа)

Наименование разделов и тем программы	Формы проведения занятий	Основные виды деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Наблюдаем и изображаем осень	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение правильно организовать свое рабочее место, правильно держать кисть, лист бумаги, свободно работать с карандашом, правильно передавать форму, пропорции изображаемого.	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
В чем красота зимы?	Творческая работа	Умение самостоятельно рисовать кистью, применять технику разбрызгивания, простейшие приемы росписи.	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
Мы и наши друзья.	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение передавать в рисунках пространство, правильно располагать лист бумаги, быть наблюдательным, рисовать рыбок, портрет, лепить животных.	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
Какого цвета весна и лето?	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение видеть и отражать красоту окружающего мира в творческой работе, применять простейшие приемы при рисовании кистью (штрих, точка, волнистые линии).	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

2 класс (34 часа)

Наименование разделов и тем программы	Формы проведения	Основные виды деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Чем и как работают художники?	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение использовать выразительные возможности художественные материалы: красками, пастелью, бумагой, пластилином.	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

Мы изображаем, украшаем, строим	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным, фантазировать в создании предметов, видеть красоту в природе.	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
О чем говорит искусство?	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение выражать свое отношение к тому, что изображается в практической работе, воспринимать оттенки чувств, характер изображаемого животного и человека, проявлять фантазию при выполнении творческой работы.	Изобразительное искусство - Российской электронной школы (resh.edu.ru)
Как говорит искусство?	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение выражать в цвете настроение, характер предметов, применять законы композиции, ритма и пропорции в изображении объектов.	Изобразительное искусство - Российской электронной школы (resh.edu.ru)

3 класс (17 часа)

Наименование разделов и тем программы	Формы проведения	Основные виды деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Искусство в твоем доме	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение придумывать, конструировать и украшать игрушки, лепить посуду, выполнять эскизы и роспись платка, обоев и штор; выполнять иллюстрации к книге, изготавливать открытку.	Изобразительное искусство - Российской электронной школы (resh.edu.ru)
Искусство на улицах твоего города	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение проектировать свой парк, украшать его ажурными оградами и фонарями; оформлять витрину магазина. Умение видеть образ в форме машины.	Изобразительное искусство - Российской электронной школы (resh.edu.ru)

Художник и зрелище	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение создавать атмосферу праздника в рисунке циркового представления, подбирать яркие цвета красок, владеть навыком смешивания красок, видеть образ, стоящий за маской, правильно оформить афишу к заданной теме спектакля.	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
--------------------	---	---	--

4 класс (17 часа)

Наименование разделов и тем программы	Формы проведения	Основные виды деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Истоки родного искусства	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве; делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека; проводить экскурсию по выставке работ.	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
Каждый народ – художник	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение конструировать объемные формы, усложняя их декоративными деталями; анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого.	Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

Искусство объединяет народы	Беседа, демонстрация, творческая работа	Умение передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета.	<u>Изобразительное искусство - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
-----------------------------	---	---	---

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (34ч)

№	тема	Количество часов
1.	Введение в предмет. Все дети любят рисовать	1
2.	Мы знакомимся с волшебными красками	1
3.	Какого цвета осенняя листва? Коллективная работа «Дерево в осеннем убранстве»	1
4.	Осенний букет	1
5.	Ветер в осеннем лесу	1
6.	Осень — пора плодородия. Овощи	1
7.	Осень - пора плодородия. Фрукты	1
8.	Мы готовимся к зиме	1
9.	Коллективная работа «Первый снег»	1
10.	Наши зимние забавы	1
11.	Зима в природе.	1
12.	Морозные узоры	1
13.	Зимушка- зима	1
14.	Коллективная работа «Зимний день на природе»	1
15.	Мы в цирке	1
16.	Мир нашего аквариума. Красивые рыбы	1
17.	Мир нашего аквариума. Подводный мир	1
18.	Домик для собачки	1
19.	Учимся делать из бумаги собачку	1
20.	Сделаем подарок нашим папам	1
21.	Рисуем для наших мам, бабушек, сестер. Портрет «Мамина улыбка»	1
22.	Рисуем для наших мам, бабушек, сестер. Коллективная работа «Чудо-букет»	1
23.	Лепим любимых животных. Ох уж эти кошки!	1
24.	Мы рисуем своих друзей	1
25.	Какого цвета небо?	1
26.	Деревья проснулись	1
27.	Деревья любуются своим отражением	1
28.	Красота природы	1
29.	Мы изображаем весенние цветы	1
30.	Аппликация «Разноцветные букашки»	1
31.	Коллективная работа «Танец бабочек-красавиц»	1
32.	Здравствуй, лето! Итоговый урок в форме игры-путешествия	1
33.	Экскурсия на природу	1
34.	Какого цвета небо?	1

2 класс (34ч)

№	тема	Количество часов
1.	Гуашь. Цветочная поляна	1
2.	Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия	1
3.	Восковые мелки. Букет осени	1

4.	Восковые мелки. Осень в лесу.	1
5.	Аппликация из осенних листьев	1
6.	Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа)	1
7.	Графические материалы. Волшебный цветок	1
8.	Пластилин. Древний мир	1
9.	Изображение и реальность. Птицы родного края	1
10.	Изображение и фантазия.	1
11.	Изображение и фантазия. Сказочная птица	1
12.	Украшение и реальность. Паутинка	1
13.	Украшение и фантазия. Кружева	1
14.	Постройка и реальность. Мой дом	1
15.	Постройка и фантазия. Городок-коробок (коллективная работа)	1
16.	Постройка и фантазия. Городок-коробок (продолжение работы)	1
17.	Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море	1
18.	Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных	1
19.	Образ человека и его характер (женский образ)	1
20.	Образ человека и его характер (в объеме, женский образ)	1
21.	Образ человека и его характер (в объеме, мужской образ)	1
22.	Выражение характера человека через украшение	1
23.	Выражение намерений человека через конструкцию и декор	1
24.	Выражение намерений человека через конструкцию и декор (сказочный флот)	1
25.	Обобщение темы. Космическое путешествие	1
26.	Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета	1
27.	Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Смешивание с черным, белым, серым цветами.	1
28.	Цвет как средство выражения. Автопортрет в теплых тонах.	1
29.	Цвет как средство выражения. Автопортрет в холодных тонах.	1
30.	Цвет как средство выражения. Портрет друга.	1
31.	Линия как средство выражения. Изображение ветки.	1
32.	Линия как средство выражения. Изображение птиц.	
33.	Цвет, ритм, композиция — средства выразительности. Весна, шум птиц (коллективная работа)	1
34.	Итоговый урок года.	1

3 класс (34ч)

№	тема
1.	Твои игрушки придумал художник

2.	Мамин платок
3.	Твои книжки
4.	Поздравительная открытка
5.	Памятники архитектуры – наследие веков
6.	Парки, скверы, бульвары
7.	Ажурные ограды
8.	Фонари на улицах и в парках
9.	Фонтаны нашего города
10.	Витрины магазинов
11.	Транспорт в городе
12.	Что сделал художник на улицах моего города
13.	Художник в цирке
14.	Художник в театре
15.	Маски
16.	Театральный костюм
17.	Театр кукол

4 классы (17ч)

№	тема
1.	Пейзаж родной земли.
2.	Гармония жилья с природой
3.	Образ красоты человека. Русская красавица.
4.	Народные праздники. Ярмарка.
5.	Народные праздники
6.	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии
7.	Искусство народов гор и степей
8.	Искусство народов гор и степей Постройки.
9.	Образ художественной культуры Средней Азии
10.	Образ художественной культуры Древней Греции
11.	Образ художественной культуры средневековой западной Европы
12.	Все народы воспевают материнство
13.	Образ мамы
14.	Все народы воспевают мудрость старости
15.	Мои дедушка и бабушка

16.	Сопереживание – великая тема искусства
17.	Герои, борцы и защитники

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

-бумага для акварели, цветная бумага, клей

-гуашь, акварель, кисти, цветные карандаши

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Е. Макарова «Преодолеть страх или искусствотерапия» М. Школа-Пресс 1996
- Н.Г. Ли .Основы учебного академического рисунка.М.2005
- Кен Халтгрен. Амьтан зурах урлаг.(759 рисунков)
- Стили в искусстве. «Орнаменты и декоративные мотивы».М.2006
- Т.А.Копцева. Природа и художник.М.2006
- И. В. Штанько Воспитание искусством в д/с., М. 2007.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

[Методическое-пособие-к-примерной-рабочей-программе-основного-общего-образования-Изобразительное-искусство.pdf](#)

<https://vk.com/club222871130?ysclid=m359t94b71473576252>